



La Caravane des dix mots Languedoc Roussillon 2012

Sur le thème : *Dis moi dix mots qui te racontent*

âme
autrement
caractère
chez
confier
histoire
naturel
penchant
songe
transports



La Caravane des dix mots Languedoc Roussillon, qu'est-ce que c'est ?

La *Caravane des dix mots Languedoc Roussillon* est en charte avec les *Caravanes internationales* et adhère à l'association *Caravane des dix mots* qui a pour but d'animer le réseau des *Caravanes* dans le monde entier.

Porteur de la *Caravane des dix mots Languedoc Roussillon*, le Centre de Création du 19 mène un projet plus particulièrement dans le Gard, l'Hérault et les Pyrénées Orientales. Ce qui consiste en un travail de développement, de coordination, d'organisation d'ateliers d'expression artistique basés sur les *dix mots* de la Langue Française. Le projet s'inscrit et s'adapte au territoire et aux publics concernés.

Une grande part de ce projet, nommée « Dix mots, des auteurs, des bibliothèques », est une proposition pour les bibliothèques et médiathèques de collaborer ensemble, en créant chacune de manière unique avec le Centre de Création du 19 une réponse à l'équation structurée suivante :

faire le lien entre

- le public d'une structure (en zone CUCS, ou extérieure)
- un auteur (prioritairement en lien avec le monde du livre)
- les ateliers et une production

Le projet vise à permettre à chacun de s'exprimer en adoptant une approche artistique et en même temps ludique de la langue.

Il nécessite un grand nombre de rencontres « sur le terrain » mettant à jour et en corrélation les besoins et les moyens proposés, en amont des ateliers.

Il est occasion d'impulser dans certains lieux de nouvelles dynamiques de travail.

Il permet l'enrichissement par les rencontres à tous les niveaux.

Les objectifs spécifiques à l'action :

- Développer une offre d'ateliers culturels avec des auteurs auprès d'un public.
- Appréhender la langue française par une approche artistique et ludique, fondée sur les *dix mots* 2012, afin d'accompagner les publics ciblés vers l'envie et la liberté d'une expression verbale et écrite.
- Valoriser l'expression individuelle et l'échange intergénérationnel, en suscitant l'expression et la créativité des publics variés.
- Promouvoir le travail des auteurs régionaux.
- Prendre part à un réseau international.

Ouvrir un projet Caravane, pour toute structure, concrètement, c'est :

- contacter la *Caravane des dix mots Languedoc Roussillon* au 04 66 22 97 60
- élaborer ensemble le projet, en fonction du public, des objectifs de la structure et de son budget
- établir et signer une convention contenant les choix des artistes, des moyens, du calendrier, du tarif total
- être présent pour l'accueil et le déroulement des ateliers de l'artiste
- participer aux réunions de construction du projet
- régler s'il le faut la rémunération de l'artiste, ou la facture correspondante
- suivre la communication autour des ateliers notamment en contactant la presse
- aménager la possibilité de faire participer le public des ateliers à la journée de restitution

Toute structure autre que bibliothèque intéressée par la démarche de la *Caravane des dix mots Languedoc Roussillon* peut adhérer et participer à la *Caravane* de l'année en construisant un projet.

Comme tous les autres, le projet réunira un artiste languedocien et un public, et les productions seront mises en valeur et partagées avec les autres participants lors de la journée de restitution.

www.caravanesdixmots.com

fr-languedocroussillon.caravanesdixmots.com



Les actions 2012

BAGNOLS S/CEZE

structure partenaire : Médiathèque Léon Alègre

- *public* : patients de l'Unité psychiatrique de soins et de réinsertion du Château de Coulorgues

artistes : Arlette Fétat et Catherine Lemoine

type d'ateliers : Ecriture, Arts Plastiques

- *public* : Adolescents de l'atelier de lecture du collège Bernard de Ventadour

artiste : Lucie Land

type d'ateliers : Ecriture

BEUCAIRE

- *structure partenaire* : Bibliothèque municipale

public : école primaire et jeunes de Beaucaire de 12 à 16 ans

artistes : Corcal et Hicham Charif

type d'ateliers : Ecriture, Bande Dessinée

COMMUNAUTE DE COMMUNES DU PONT DU GARD

publics : bibliothèques, écoles, maison de retraite, service citoyenneté, clinique psychiatrique

artistes :

Annie Agopian

Marie-Laure Brignone

Marie Noël Esnault

Emmanuelle Gras

Juliette Mézenc

Julie Pace

Stéphane Page

Bernard Pingaud

Françoise Rebord

Edith Rossi

Zob

type d'ateliers : Ecriture, arts plastiques, théâtre, illustration, cinéma, danse, slam, poterie

COMMUNAUTE DE COMMUNES DU PAYS GRAND COMBIEN

structure partenaire : Bibliothèques du Pays Grand Combien

public : classe ZEP CM1 CM2, association insertion de femmes

artistes : Jean Cagnard, Catherine Vasseur

type d'ateliers : Ecriture et mise en scène

LUNEL

structure partenaire : Médiathèque intercommunale du Pays de Lunel

public : Maison de retraite

artiste : Juliette Mézenc

type d'ateliers : Ecriture

MARGUERITES

structure partenaire : Médiathèque Simone Veil

public : Associations de réinsertion (épicerie sociale + Habitat et Humanisme)

artiste : Alain Guyard

type d'ateliers : Ecriture

PERPIGNAN

structure partenaire : Centre de Documentation Départemental Pédagogique 66

public : lycée professionnel

artiste : Claude Fages

type d'ateliers : Ecriture

+ action d'information auprès des formateurs concernés par la lutte contre l'illettrisme

UZES

structure partenaire : Transfo CATTP (Centre d'Accueil Thérapeutique Tiers Payant)

public : inscrits, personnes en difficultés psychologiques et/ou sociales

artistes : Jean Paul Michallet, Marie Noël Esnault

type d'ateliers : Ecriture, Théâtre

VAUVERT 30

structure partenaire : Médiathèque Jean Jaurès

public : adultes en réinsertion professionnelle

artiste : Jean Paul Michallet

type d'ateliers : Ecriture

VILLENEUVE LEZ AVIGNON 30

structure partenaire : Médiathèque St Pons

public : Clinique psychiatrique

artiste : Rémi Cecchetto

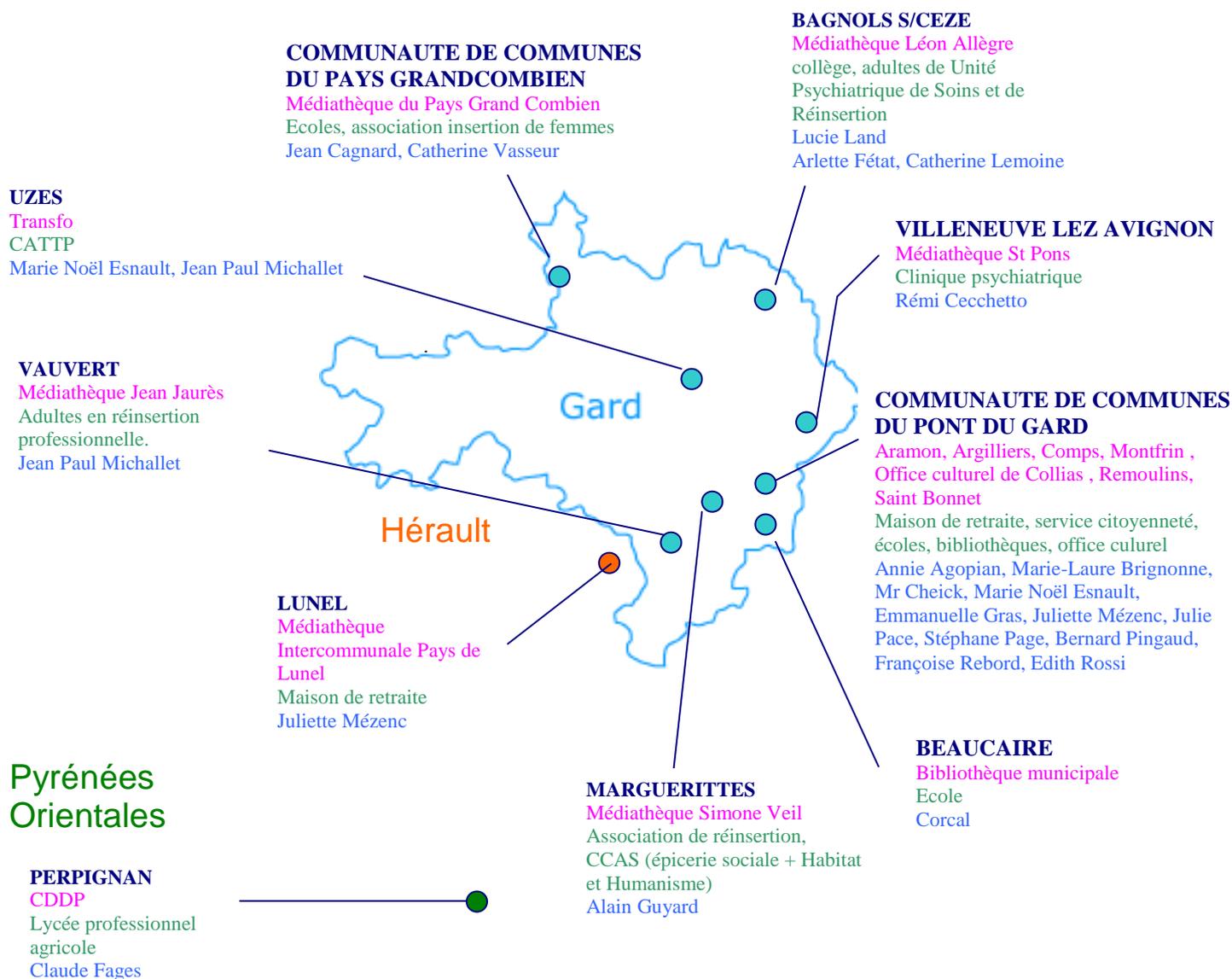
type d'ateliers : Ecriture

Les ateliers 2012 de la Caravane des dix mots Languedoc Roussillon

Structures d'accueil

Publics

Artistes (auteurs, illustrateurs, calligraphes, musiciens, plasticiens, ...)



La journée de restitution

Chaque année, le Centre de Création du 19 / la *Caravane des dix mots Languedoc Roussillon* organise une rencontre entre tous les ateliers ayant participé à la *Caravane des dix mots Languedoc Roussillon*.

Elle enrichit considérablement le parcours de chacun des participants et l'ensemble de la *Caravane des dix mots Languedoc Roussillon*.

Le film *Intimités*

Le projet de la *Caravane des dix mots Languedoc Roussillon 2012* sera filmé par la réalisatrice Julie Pace.

« La Caravane 2012 et les ateliers qui y sont liés se teintent cette année d'une couleur plus intime. Le film s'attache à retracer une expérience, à la fois celle des auteurs/intervenants et celle des participants. Les interviews sont réalisées des « deux côtés » au sein des ateliers afin de montrer comment chacun se saisit du projet, du thème et des mots avec l'idée forte de partager cette expérience mais aussi des pratiques. » Julie Pace

Le film sera intégré dans le DVD des *Caravanes Internationales*.

La journée professionnelle

En partenariat avec la **DRAC LR**, la **LR2L**, et la **Direction du Livre et de la Lecture du Gard**, elle est destinée aux bibliothécaires amenés à développer le rôle de médiation culturelle de leur structure, et répondre aux besoins de **l'illettrisme**, ainsi qu'aux enseignants et formateurs.

Il sera proposé une rencontre avec des auteurs ayant une pratique dans ce sens, et un travail d'atelier sur l'approche du livre par le public «alpha».

Le 22 mars 2012 à la DLL du Gard - Nîmes

La formation

Un projet de formation des acteurs sociaux amenés à être proches du public illettré : bibliothécaires, formateurs et acteurs sociaux, est en train de se construire sur la ville de Vauvert, en lien avec Mr Bruno Soler, chef de projet CUCS et initié avec Claire Boulicault, directrice de la bibliothèque.

Le calendrier 2012

- 16 septembre 2011

Rencontre des structures caravanières

Médiathèque Jean Jaurès - Place du Docteur Arnoux - 30600 Vauvert

- présentation des projets
- choix du lieu de la journée de restitution et de la date

- 17 novembre 2011

Réunion des artistes

Médiathèque de Lunel

- les dix mots 2012
- qu'est-ce que la Caravane ?
- Les projets

- février 2012

2^{ème} rencontre des structures caravanières

Sur le lieu d'accueil de la journée de restitution

- point sur les projets
- mise au point technique pour la journée de restitution

- du 17 au 25 mars 2012

Semaine de la Langue Française et de la Francophonie

dans les structures caravanières

Possibilité d'exposition et de médiatisation commune

- 22 mars 2012

Journée professionnelle organisée par le Centre de Création du 19 en partenariat avec la Direction du Livre et de la Lecture, la DRAC LR et la LR2L

« La médiathèque lieu de médiation culturelle »

Direction du Livre de et de la Lecture -225, chemin du Carreau de Lanes - 30900 Nîmes

- 12 mai 2012

3^{ème} rencontre des ateliers de la Caravane des dix mots Languedoc Roussillon

Lieu d'accueil de la journée de restitution : Aramon

- juin 2012

Réunion bilan des structures caravanières

Lieu d'accueil de la journée de restitution

- bilan
- montage des projets 2013 avec la DRAC et LR2L

- juin 2012

Bilan avec les artistes

Lieu à déterminer

Valorisation du travail

- une **brochure** est éditée chaque année par le Centre de Création du 19 et remise à chaque participant de la *Caravane des dix mots Languedoc-Roussillon*. Elle présente tous les ateliers qui ont été mis en place.
- un partenariat se met en place en 2012 avec une librairie de la Région pour présenter le travail des auteurs qui sera également exposé lors de la journée de restitution.

La communication

- une newsletter enverra régulièrement des nouvelles de l'évolution de la Caravane des dix mots Languedoc Roussillon en cours d'année
- le Midi Libre va diffuser l'information : en régional et localement
- L'exposition des dix mots sera mise en place pendant la Semaine de la Langue Française au cœur des médiathèques.